

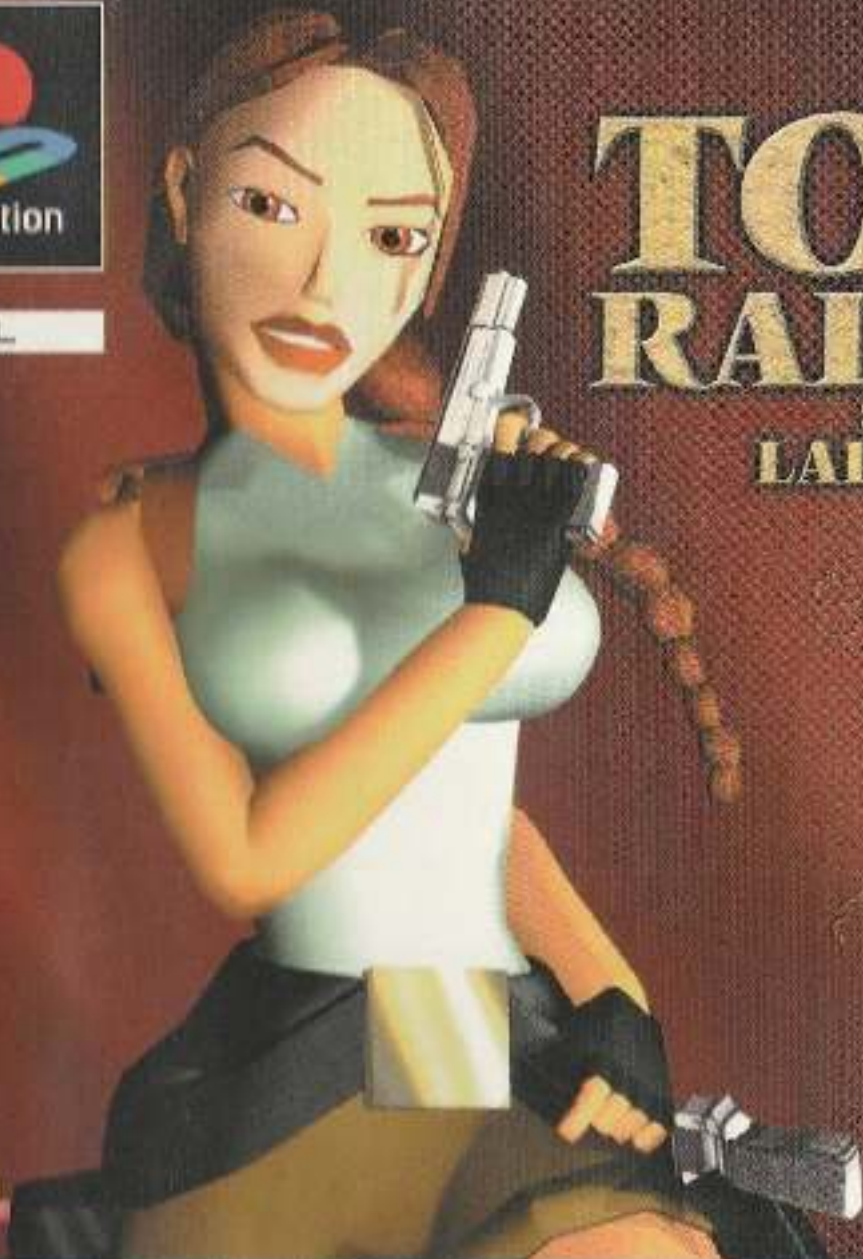


PlayStation

PAL

# TOMB RAIDER II

STARRING  
LARA CROFT



CORE

EIDOS

# PlayStation®

PLATINUM

## Zur Beachtung

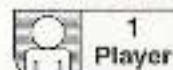
Dieses ist eine CD ROM für die PlayStation® Videospielkonsole. Sie ist ausschließlich zum Abspielen auf einer PlayStation® geeignet, die den europäischen Spezifikationen entspricht. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung zur Ihrer PlayStation® genau durch, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen. Legen Sie die CD ROM immer mit der beschrifteten Seite nach oben ein. Halten Sie die CD ROM nur am Rand und vermeiden Sie, die schwarze Oberfläche der CD ROM zu berühren. Die CD ROM muß stets sauber gehalten werden und darf nicht zerkratzt werden. Benutzen Sie zur Reinigung nur ein weiches Tuch. Bewahren Sie die CD ROM nicht in der Nähe von Wärmequellen auf und setzen Sie sie nicht direkter Sonneneinstrahlung oder extremer Feuchtigkeit aus. Benutzen Sie niemals eine geknickte, verbogene oder zerbrochene CD ROM, da die zu Betriebsfehlern führen kann.

## Hinweise für Ihre Gesundheit

• Bei längerem Spielen sollte nach jeder Stunde eine Pause von ca. 15 Minuten eingelegt werden. • Spielen Sie bitte nicht, wenn Sie übermüdet sind. • Spielen Sie in einem ausreichend hellen Raum und setzen Sie sich so weit wie möglich vom Bildschirm entfernt. • Bei einem sehr kleinen Prozentsatz von Personen kann es zu epileptischen Anfällen kommen, wenn sie bestimmten Lichteffekten oder Lichtmustern ausgesetzt werden, denen man heute überall begegnet. Manchmal wird bei diesen Personen ein epileptischer Anfall ausgelöst, wenn sie bestimmte Fernsehbilder betrachten oder Videospiele spielen. Auch Spieler, die zuvor noch nie einen Anfall hatten, könnten an blsher nicht erkannter Epilepsie leiden. Wenn Sie an Epilepsie leiden, auchen Sie bitte vor dem Gebrauch von Videospielen Ihren Arzt auf. Konsultieren Sie Ihren Arzt sofort, wenn während des Spielens eines der folgenden Symptome auftreten sollte: Schwindelgefühl, Sehstörungen, Muskelzucken oder jegliche Art unkontrollierter Bewegung, Bewußtseinsverlust, Desorientierung und/oder Krämpfe.

**Telefonnummer für Kundendienst (Customer Service No.) siehe letzte Seite des Handbuchs**

© & TM 1997 Core Design Limited. Alle Rechte vorbehalten. Nur für den Privatgebrauch. Unzulässiges Kopieren, Adaptieren, Vermieten, Verleihen, Weiterverkaufen, Verwenden in Spielhallen, Benutzung mit Gebührenerhebung, Veröffentlichung, elektronisches Übertragen, öffentliches Aufführen, Verteilen oder Benutzen teilweise Auszüge aus diesem Produkt bzw. jegliche Handlungen, die die Warenzeichen- oder Urheberrechte an diesem Produkt verletzen, sind verboten. Veröffentlicht durch Eidos Interactive Limited. Entwickelt von Core Design Limited.



1  
Player



Memory Card  
1 block

## Einleitung

Der Sage zufolge verleiht der Dolch von Xian demjenigen, der ihn sich ins Herz stößt, die Macht des Drachen - und zwar buchstäblich.

Im alten China gebot der Kaiser über diese Macht. Gemeinsam mit seiner schlagkräftigen Armee bildete er eine Streitkraft, die sich ganze Erdteile unterwerfen konnte. Und so erhob er Anspruch auf das unermesslich weite Land, das man China nennt.

Die letzte Schlacht des Kaisers endete jedoch mit einer Niederlage. Während das Volk um ihn herum sich zu Boden warf und dem einfallenden Heer ergab, leistete ihm die Kaste der Kriegermönche Tibets erbitterten Widerstand. Tapfer kämpften die Männer gegen den chinesischen Kaiser und seine Machtgelüste. Sie wußten um das Geheimnis des Dolches und entrissen ihn der kaiserlichen Brust - mit verheerenden Folgen: Die Reihen der chinesischen Armee zerfielen wie Laub im Wind, und der Kaiser war verloren. Der Dolch aber wurde an seine Stätte in der Großen Mauer gebracht und dort für alle Zeiten weggesperrt ...

Doch jetzt ist es mit der Ruhe vorbei. Der Dolch von Xian liegt gleich drei verschiedenen Parteien sehr am Herzen ... aus völlig unterschiedlichen Gründen.

Lara Croft, die unentwegte Abenteurerin, ist eine von ihnen. Auf ihrer Reise begegnet sie auch den beiden anderen Parteien ...



# Spielsteuerung

## Richtungstasten

|          |                    |
|----------|--------------------|
| Hoch     | Nach vorne laufen  |
| Hinunter | Rückwärts springen |
| Rechts   | Nach rechts wenden |
| Links    | Nach links wenden  |

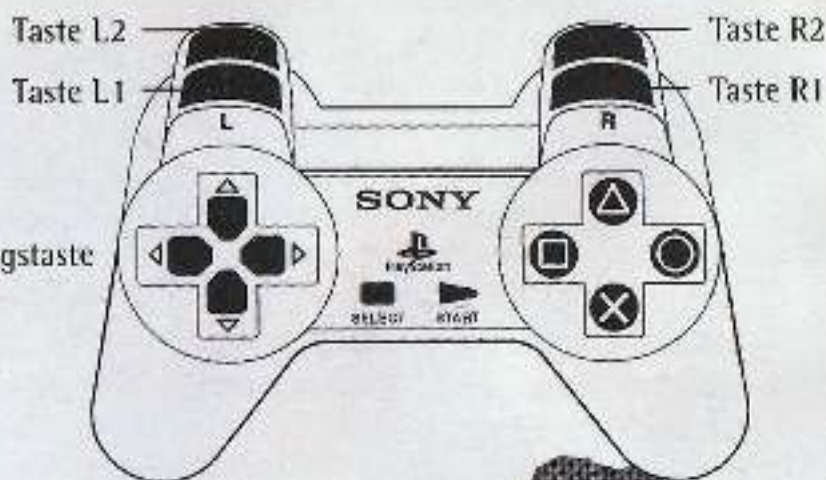
## Symboltasten

|   |              |
|---|--------------|
| ✖ | Handlung     |
| ■ | Springen     |
| ▲ | Waffe ziehen |
| ● | Abrollen     |

## Sonstige Tasten

|        |                                   |
|--------|-----------------------------------|
| R1     | Gehen                             |
| R2     | Schritt zur Seite machen          |
| L1     | Umsehen                           |
| L2     | Magnesiumfackel benutzen / werfen |
| START  | Spiel anhalten / weiterspielen    |
| SELECT | Menüringe einblenden              |

Richtungstaste



## Steuerung Der Menüringe

Drücken Sie die Richtungstasten hoch bzw. hinunter sowie die ✖-Taste, um in den verschiedenen Menüs Ihre Wahl zu treffen. Mit der START- oder der ✖-Taste brechen Sie Filmszenen ab.

Drücken Sie die Richtungstasten nach links bzw. rechts, um die einzelnen Optionen der Kategorien zu durchlaufen.

Wenn Sie in den Menübildschirmen die ▲-Taste drücken, gelangen Sie ins jeweils vorige Bild zurück, bis Sie schließlich wieder im Titelbild angelangt sind.



## **Spielstart**

Wir empfehlen Ihnen dringend, keine Eingabegeräte oder Memory Cards anzuschließen oder zu entfernen, während die Playstation eingeschaltet ist. Nach dem kurzen Vorspann erscheinen:

### **Der Reisepaß - Die Haupt-Optionen für das Spiel**

Vom Reisepaß aus können Sie ein neues Spiel starten, ein zuvor gesichertes Spiel laden oder Tomb Raider II verlassen.

Drücken Sie die Handlungstaste (X-Taste), um den Paß aufzuschlagen.

Blättern Sie mit den Richtungstasten links bzw. rechts durch den Paß.

Auf der ersten Seite können Sie einen Spielstand wählen, den Sie laden möchten.

Auf der mittleren Doppelseite können Sie ein neues Spiel beginnen.

Von der letzten Seite des Passes können Sie das Spiel beenden (diese Option ist nur innerhalb des Spiels verfügbar).

### **Das Polaroidfoto - Laras Anwesen**

Wählen Sie das Foto, um eine schweißtreibende, aber äußerst nützliche Übungsrunde einzulegen. Lara erklärt Ihnen dann die Spielsteuerung genau.

Um den Trainingsparcours zu verlassen, drücken Sie die SELECT-Taste und benutzen Sie die im Reisepaß verfügbaren Optionen zum Beenden.

### **Die Sonnenbrille - Bildzentrierung**

Mit dieser Option können Sie den Spielbildschirm auf Ihrem Fernseher wieder zentrieren.

Drücken Sie die Richtungstasten und die X-Taste, um die gewünschte Einstellung vorzunehmen und zu bestätigen.

### **Das Stereogerät - Soundeffekte und Musik**

Drücken Sie hier die Handlungstaste, um zwei Leisten aufzurufen. Mit der oberen Anzeige stellen Sie die Musiklautstärke ein, mit der unteren bestimmen Sie die Lautstärke der Geräusche.

Drücken Sie die Richtungstasten hoch bzw. hinunter, um zwischen Sound und Musik hin- und herzuschalten.

Drücken Sie die Richtungstasten nach links bzw. rechts, um die jeweilige Lautstärke einzustellen.

### **Der Controller - Tastenbelegung**

Drücken Sie die Richtungstasten nach links und rechts, um zwischen verschiedenen controller-Konfigurationen hin- und herzuschalten. Bestätigen Sie Ihre Wahl mit der X-Taste.

# Lara's Handlungen

## Bewegungen An Land

### Laufen

Drücken Sie die Richtungstaste hoch, wenn Lara nach vorne laufen soll.

Drücken Sie die Richtungstaste hinunter, wenn Lara ein kleines Stück rückwärts springen soll.

Drücken Sie die Richtungstaste nach links bzw. rechts, um Lara nach links oder rechts zu drehen.

### Gehen

Wenn Sie die „Geh“-Taste, R1, gedrückt halten, während Sie die Richtungstasten drücken, geht Lara vorsichtig vor- oder rückwärts. Solange Sie die „Geh“-Taste gedrückt halten, kann Lara von keiner Kante herunterfallen. Wenn Sie sie an einen Abgrund bewegen, hält die kluge Abenteurerin dort automatisch an.

### Schritte zur Seite

Halten Sie die Seitenschritt-Taste, L2, gedrückt und drücken Sie die Richtungstaste nach links bzw. rechts. Dann macht Lara vorsichtige Schritte in die gewünschte Richtung.

### Rollen

Drücken Sie die „Roll“-Taste (●-Taste), wenn Lara eine Rolle vorwärts machen soll. Sie beendet das Manöver dann in der umgekehrten Blickrichtung. Der Ablauf funktioniert auch unter Wasser.

### Springen

Lara kann in jede denkbare Richtung springen, um ihren Gegnern auszuweichen.

Wenn Sie die Sprungtaste (■-Taste) drücken, hüpft Lara senkrecht in die Luft.

Drücken Sie unmittelbar nach der Sprungtaste eine Richtungstaste, um Lara in die gewünschte Richtung springen zu lassen.

Außerdem können Sie gleich nach der Einleitung eines Sprungs nach vorne die Richtungstaste hinunter oder aber die Roll-Taste (●-Taste) drücken. Dann führt Lara einen Salto aus und landet in der umgekehrten Blickrichtung. Dieses Manöver funktioniert auch beim Rückwärtssprung, wenn Sie gleich nach dem Absprung die Richtungstaste hoch oder aber die Roll-Taste drücken.



# Schwimmen

## Unter Wasser

Wenn Lara an tiefe Wasserbecken kommt, kann sie hineinspringen und nach Herzenslust darin herumschwimmen. Sie kann ungefähr eine Minute lang den Atem anhalten. Wenn Lara länger unter Wasser bleibt, ertrinkt sie.

Drücken Sie die Richtungstaste hoch, hinunter, nach links oder rechts, um Lara in die jeweilige Richtung zu drehen.

Wenn Sie die Sprungtaste (■-Taste) drücken, führt Lara Schwimmbewegungen aus.

Lara kann auch unter Wasser an Hebeln ziehen oder Gegenstände aufnehmen. Führen Sie sie einfach so dicht wie möglich an die Stelle heran und drücken Sie die Handlungstaste (✕-Taste).

## An der Wasseroberfläche

Mit den Richtungstasten nach links bzw. rechts drehen Sie Lara. Drücken Sie die Richtungstasten hoch bzw. hinunter, wenn Lara dorthin schwimmen soll.

An der Wasseroberfläche kann Lara auch seitlich schwimmen: Drücken Sie dazu die Seitenschritt-Taste (R1) und die Richtungstasten nach links oder rechts.

Wenn Sie die Sprungtaste (■-Taste) und die Richtungstaste hoch drücken, taucht Lara wieder unter.

Befindet sich Lara nahe an einem Beckenrand, klettert sie hinaus, wenn Sie die Handlungstaste (✕-Taste) drücken.

## Waten im Flachwasser

In flachem Wasser schwimmt Lara nicht, dort wadet sie nur. Die Steuerung entspricht ziemlich genau der an Land - außer, daß Lara hier nur langsam vorankommt und auch nur auf der Stelle und in keine bestimmte Richtung springen kann.



## Angriffe

Zu Beginn des Abenteuers ist Lara mit zwei Pistolen und einem Gewehr bewaffnet. Später kann sie aber durchaus weitere Waffen finden. Bitte beachten Sie, daß die Pistolen einen unbegrenzten Munitionsvorrat haben, während Sie Patronen für das Gewehr im Laufe der Reise immer wieder einsammeln müssen.

## Schießen

Drücken Sie die **▲**-Taste, damit Lara ihre Waffe(n) zieht. Wenn sie etwas sieht, das ihr nicht gefällt, zielt sie automatisch mit den Waffen darauf. Sind mehrere Gegner in Sicht, zielt Lara nach eigenem Ermessen auf verschiedene von ihnen. Wenn Sie die Handlungstaste (**✕**-Taste) drücken, während Lara auf etwas bzw. jemanden zielt, wird derjenige als aktuelles Ziel bestätigt. Solange Sie die Handlungstaste (**✕**-Taste) gedrückt halten, bleibt dieser Gegner dann Laras Ziel - auch, wenn ihre Waffe nicht mehr genau ausgerichtet ist. Während die Handlungstaste gedrückt ist, schießt Lara nur auf diesen erfaßten Gegner und läßt andere Widersacher in ihrer Umgebung außer Acht. Wenn der erfaßte Gegner außer Sicht gerät, bleibt er dennoch Laras gewähltes Ziel. Die Kamera verfolgt den erfaßten Gegner, so daß Sie ihn selbst dann noch sehen können, wenn Lara ihn aus der Sicht verloren hat. Wenn Lara weiterhin auf den gewählten Gegner schießen soll, nachdem sie ihn „verloren“ hat, drehen Sie sie einfach in seine Richtung, und sie wehrt sich gegen ihn. Möchten Sie einen anderen als den derzeit erfaßten Gegner angreifen, lassen Sie einfach die Handlungstaste (**✕**-Taste) los. Dann sucht Lara sich ein neues Ziel.

Während sie ihre Waffen gezogen hat, kann Lara nichts (außer angreifen) tun, wozu sie ihre Hände braucht. Solche freien Handlungen sind im folgenden beschrieben.



## Sonstige Handlungen

### Auf etwas springen

Wenn Lara sich vor einem Hindernis befindet, über das sie hinwegklettern kann, drücken Sie die Richtungstaste hoch (Vorwärtsbewegung) und die Handlungstaste (X-Taste). Dann hechtet Lara hinauf.

### Klettern

Manche Wände lassen sich erklimmen. Wenn Lara vor einer ersteigbaren Mauer oder Wand steht, drücken Sie die Richtungstaste hoch (Vorwärtsbewegung) und die Handlungstaste (X-Taste). Dann springt Lara hinauf, sofern genug Platz da ist, und krallt sich an Stellen, die Halt bieten, fest. Sie bleibt dort hängen, solange Sie die Handlungstaste gedrückt halten. Wenn Sie nun die Richtungstasten drücken, klettert Lara hoch bzw. hinunter, nach links oder nach rechts.

Drücken Sie die Sprungtaste (Z-Taste), wenn Lara rückwärts von der Wand hinabspringen soll.

### Kanten ergreifen

Wenn Lara während eines Sprungs nahe an einer Kante ist, drücken Sie die Handlungstaste (X) und halten Sie sie gedrückt, damit die Abenteurerin den Vorsprung ergreifen und sich von ihm baumeln lassen kann. Wenn sich eine Wand besteigen läßt, kann Lara sich überall, nicht nur an Vorsprüngen, festklammern. Drücken Sie die Richtungstaste nach links bzw. rechts, um Lara seitlich an der Wand entlang zu bewegen. Wenn Sie die Richtungstaste hoch drücken, klettert Lara auf die nächsthöhere Ebene hinauf. Wenn Sie die Handlungstaste loslassen, fällt Lara von der Wand oder Mauer zu Boden.

### Gegenstände aufnehmen

Unsere Abenteurerin kann Gegenstände auflesen und in ihrem Inventar verstauen. Richten Sie Lara so aus, daß ihr der gewünschte Gegenstand zu Füßen liegt. Wenn Sie jetzt die Handlungstaste (X-Taste) drücken, hebt sie das Objekt auf. Manchmal lassen auch Laras besiegte Gegner nützliche Dinge fallen. Eine kurze Untersuchung kann also nie schaden.

### Schalter und Hebel benutzen

Bewegen Sie Lara direkt vor einen Hebel oder Schalter und drücken Sie die Handlungstaste (X-Taste). Jetzt benutzt Lara ihn.



### **Rätselgegenstände und Schlüssel benutzen**

Bewegen Sie Lara direkt vor die Aufnahmevorrichtung des Gegenstands (beispielsweise das Türschloß, an dem Sie einen Schlüssel benutzen möchten) und drücken Sie die Handlungstaste (X-Taste). Damit rufen Sie den Ring der Gegenstände auf. Drücken Sie die Richtungstasten nach links bzw. rechts, bis Sie den gewünschten Gegenstand vor sich haben. Ein erneuter Druck auf die Handlungstaste läßt Lara das Objekt benutzen.

### **Magnesiumfackeln benutzen**

Gelegentlich findet Lara sich in völliger Dunkelheit wieder. Wenn sie Magnesiumfackeln bei sich hat, kann sie eine aus ihrem Gepäck holen und anzünden, indem sie L2, die Fackeltaste, drücken. Dann wird Laras Umgebung für rund eine Minute hell erleuchtet. Während sie eine Magnesiumfackel trägt, kann Lara dennoch klettern oder auf Gegenstände hinaufkriechen. Die Fackeln brennen sogar unter Wasser. Wenn Lara den Stab vorzeitig wegwerfen soll, können Sie ihn eine kurze Strecke werfen, indem Sie die Fackeltaste, L2, erneut drücken. Wenn die Magnesiumfackel erlischt oder Lara ihre Waffen zieht, fällt die Fackel automatisch zu Boden.

### **Gegenstände ziehen und schieben**

Lara kann bestimmte Blöcke umherschoben und sie benutzen, um auf höher gelegene Ebenen hinaufzugelangen. Stellen Sie die Abenteurerin direkt vor einen solchen Quader und halten Sie die Handlungstaste (X-Taste) gedrückt. Jetzt nimmt Lara ihre Bereitschaftsstellung ein. Drücken Sie anschließend die Richtungstaste hinunter, wenn Lara den Quader ziehen soll. Drücken Sie die Richtungstaste hinauf, wenn sie den Block schieben soll. Wenn Lara das Hindernis Ihrer Meinung nach weit genug bewegt hat, lassen Sie die Handlungstaste einfach wieder los.

### **Sich umsehen**

Wenn Sie L1 drücken, wandert die Kamera ungeachtet ihrer sonstigen Bewegungen sofort hinter Lara. Halten Sie die Taste „Umsehen“ (L1) gedrückt. Wenn Sie jetzt die Richtungstasten drücken, schaut Lara sich um und entdeckt vielleicht Landschaftsdetails, die bisher nicht zu erkennen waren. Wenn Sie die Taste loslassen, schaltet die Kamera wieder auf die übliche Sicht um. (HINWEIS: Wenn Sie Lara auf einen Sprung vorbereiten und die Kamera in einem ungünstigen Winkel steht, drücken Sie nur die Taste zum Umsehen (L1). So erkennen Sie Laras genaue Blickrichtung auf Anheb.

## Fahrzeuge benutzen

In bestimmten Abschnitten findet Lara Fahrzeuge, mit denen sie sich innerhalb der Spielstufe fortbewegen kann. Um auf- bzw. einzusteigen, bewegen Sie Lara zur Seite des Fahrzeugs und drücken Sie die Handlungstaste (X-Taste).

Sobald Lara Platz genommen hat, steuern die Richtungstasten ihre Bewegungen ebenso, wie sie es zu Fuß tun - nur, daß Lara deutlich schneller vorankommt. Mit der „Geh“-Taste, R1, bremsen Sie das Fahrzeug ein wenig ab, können aber nicht verhindern, daß es über Kanten rollt. Seien Sie also vorsichtig.

Ein Druck auf die Handlungstaste (X-Taste) beschleunigt das Fahrzeug erheblich oder feuert dessen Bordwaffen ab, sofern es damit bestückt ist. Bitte beachten Sie, daß Lara sich verletzen kann, wenn sie heim mit der Handlungstaste beschleunigten Fahren gegen ein Hindernis prallt.

Um abzusetzen bzw. aus dem Fahrzeug zu steigen, drücken Sie die Sprungtaste und die Richtungstasten nach rechts bzw. links, um zu bestimmen, zu welcher Seite Lara aussteigen soll.



## Menüringe Im Spiel

Wenn Sie im Spiel die SELECT-Taste drücken, erscheinen die Menüringe.

Drücken Sie die Richtungstasten nach links bzw. rechts, um den Ring seitlich zu drehen. Drücken Sie die Handlungstaste (\*-Taste), um den vorderen Gegenstand zu benutzen. Wenn Sie die Richtungstaste hoch bzw. hinunter drücken, schalten Sie zwischen dem Inventarring, dem Ring mit den Gegenständen und dem Optionsring um. Mehr über die einzelnen Wahlmöglichkeiten erfahren Sie im folgenden.

Drücken Sie die ▲-Taste um eine getroffene Wahl wieder rückgängig zu machen. Mit SELECT verlassen Sie das Menü wieder.

## Der Inventarring

### Stopuhr

Wählen Sie die Stopuhr, um zu sehen, wieviel Zeit Sie im gegenwärtigen Spielabschnitt schon zugebracht haben, sowie für einige weitere Statistiken.

### Waffen

Die Pistolen sind standardmäßig gewählt und einsatzbereit. Wenn Sie andere Waffen (etwa das Gewehr oder eine Waffe, die Sie unterwegs gefunden haben) benutzen möchten, wählen Sie sie einfach und drücken Sie die Handlungstaste (\*-Taste). Hier können Sie auch sehen, wieviel Munition Ihnen für die jeweilige Waffe noch bleibt.

### Kleines Medi-Pack

Stellt, wenn Sie es benutzen (und vorher eingesammelt haben), Laras Gesundheit wieder zur Hälfte her.

### Großes Medi Pack

Eine wunderbare Erfindung. Stellt beim Benutzen (sofern Sie es vorher aufgelesen haben) Laras Gesundheit wieder voll her.



# Der Optionsring

## Der Reisepaß

Hier haben Sie die Wahlmöglichkeiten: Spiel laden, Spiel speichern oder Zurück zum Titelbild.

## Sonnenbrille und Stereogerät

Beide Optionen funktionieren genau wie beim Spielstart. Bitte schlagen Sie im gleichnamigen Abschnitt weiter vorne nach.

## Spielstände Sichern

Vergewissern Sie sich vor Spielbeginn, daß auf Ihrer Memory Card genug Speicherblöcke frei sind.

Bitte beachten Sie: Ohne Memory Card können Sie Ihren Spielfortschritt nicht sichern.

Sie können Ihr Spiel an jeder Stelle abspeichern. Gehen Sie hierzu im Reisepaß-Menü auf Spiel speichern. Am Ende jedes Abschnitts werden Sie gefragt, ob Sie Ihr Spiel abspeichern möchten. Wenn Sie dies bejahen, wird Ihr voriger Spielstand aus der Mitte des Abschnitts überschrieben. Sämtliche bewältigten Abschnitte werden gesichert und können wieder geladen werden.

Beim Sichern Ihres Spielstands werden Ihre gesamte Ausrüstung und Laras Gesundheitszustand abgespeichert.

## Spielstände Laden

Um einen zuvor gesicherten Spielstand wieder zu laden, öffnen Sie den Menüring und wählen Sie den Reisepaß. Suchen Sie dann den Spielstand aus, an dem Sie das Abenteuer fortführen wollen. Die Reisepaßfunktionen sind im Abschnitt Spielstart - der Reisepaß weiter vorne in dieser Anleitung erklärt.



## Bewertungsbildschirm

Nach Abschluß jeder Spielstufe wird der Bewertungsbildschirm angezeigt. Hier können Sie sehen, wie gut Sie abgeschnitten haben und was sich eventuell noch verbessern ließe.

Wenn Sie einen Spielabschnitt bewältigt haben, wird Ihre Gesundheit zur Belohnung wieder voll hergestellt.

Wenn Sie im Spiel Ihr Bildschirmleben verlieren, erscheint das Reisepaß-Menü. Dort können Sie einen zuvor gesicherten Spielstand laden oder zum Titelbild zurückkehren.

## Das Team

|                      |                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Lead-Programmierer   | Gavin Rummery                                                                    |
| Programmierung       | Andrew Howe<br>Jason Gosling                                                     |
| Animationen          | Stewart Atkinson<br>Joss Charmet                                                 |
| Level-Design         | Neal Boyd<br>Heather Gibson                                                      |
| FMV-Sequenzen        | Peter Barnard<br>David Reading                                                   |
| Zusätzliche Grafik   | Peter Duncan<br>Richard Morton<br>Lee Pullen<br>Andy Sandham<br>Christian Russel |
| Musik & Soundeffekte | Nathan McCree                                                                    |
| Produktionsleitung   | Jeremy H. Smith                                                                  |
| Sprecher             | Gabriele Libbach<br>Peter Bieringer<br>Smudo<br>Peter Weis<br>Robert Missler     |



Deutsche Produktion  
Übersetzung

Beco Mulderij  
Eva Hoogh

## **Eidos Interactive Helpline:**

**Mo bis Fr, von 11:00 bis 13:00 und 14:00 bis 18:00**

**Tel: 0190 / 51 00 51**

(Dieser Anruf kostet 1,20 DM pro Minute. Sollten Sie unter 18 Jahre alt sein, holen Sie bitte das Einverständnis Ihres Erziehungsberechtigten ein, bevor Sie anrufen.)

Aus der Schweiz und aus Österreich wählen Sie bitte + 49 1805 / 22 51 00.

Per Fax erreichen Sie uns unter  
05241 / 95 33 95

Tomb Raider II © & ™ 1997 Core Design Ltd. © & Published Eidos Interactive Limited 1999.  
Alle Rechte vorbehalten.





# Achtung

Bei allen Fragen rund um die PlayStation®, kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.

This product is exempt from classification under U.K. Law in accordance with the Video Standards Council Code of Practice. It is considered suitable for viewing by the age range(s) indicated

# Customer Service Numbers

• **Australia** 1300 365 911

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.

• **Österreich** 0450 199 000 500\*

*\*(Ein Anruf unter dieser Nummer kostet in der Zeit von 8-19 Uhr bis 8,-,-/Min, außerhalb dieser Zeit bis 6,-,-/Min.)*

Bei allen Fragen rund um die PlayStation kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.

• **Belgique/België/Belgien** 02 / 502 05 93

Veuillez appeler notre service clientèle à ces numéros seulement pour une assistance technique concernant la PlayStation.

• **Danmark** 33 23 24 04

*Åben Man-Tors 16.00-19.00*

Du bedes ringe til dette kundeservicenummer for support til din PlayStation.

• **Suomi** (09) 887 331

*"4,70 €/min + ppm avoinna ark 17-21"*

Soita näihin asiakaspalvelunumeroihin vain PlayStation-laitteistotukia varten

• **France** 01 40 88 04 88

Veuillez appeler notre service clientèle à ces numéros seulement pour une assistance technique concernant la PlayStation.

• **Deutschland** 01805 / 766 977

Bei allen Fragen rund um die PlayStation kontaktieren Sie bitte den Kundenservice.

• **Greece** (00 301) 6777701

Παρακαλούμε να καλείτε αυτά τα Τηλέφωνα Εξυπηρέτησης Πελατών μόνο για τεχνική υποστήριξη για την κονσόλα PlayStation

• **Ireland** (01) 4054022

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.

• **Italia** 167 520 523

Chiamare i numeri dell'assistenza clienti solo per problemi tecnici riguardanti l'hardware della PlayStation.

• **Nederland** 0495 544 562

Wij verzoeken u deze klantenservicenummers alleen te bellen indien u advies wilt vragen over PlayStation apparatuur.

• **New Zealand** (09) 415 2446

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support.

• **Norge** 6679 9620

• **Portugal** (01) 318 7306

Por favor, contacte os seguintes números do nosso Serviço de Atendimento ao Cliente se tiver alguma dúvida ou problema com qualquer produto de hardware PlayStation

• **España** 902 102 102

Por favor, llama a los siguientes números de nuestro Servicio de Atención al Cliente si tienes problemas con cualquier producto de hardware relacionado con la PlayStation.

• **Sverige** 08 510 196 00

Vänligen ring följande kundtjänstnummer enbart om problem uppstår på PlayStations programvara.

• **Schweiz Suisse** 052 243 0 555

Ein Anruf kostet Fr. 1.-/min.

*Kinder und Jugendliche sollten vor dem Anrufen der Hotline die Eltern oder Erziehungsberechtigten um Erlaubnis tragen*

• **UK** 0990 99 88 77

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support



Tomb Raider II © & TM 1997 Core Design Limited.  
® & Published Eidos Interactive Limited 1999. All Rights Reserved.

SALES-00720



and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

5032921005821

CORE

EIDOS  
INTERACTIVE